

Mayores de Montefrío graban un CD con canciones populares antiguas que estaban a punto de perderse

10 junio 2015, Redacción

Se trata de 24 coplas que se cantaban en la Candelaria y el Carnaval, algunas del siglo XIX, que han sido recuperadas por un investigador del municipio tras más de dos años de trabajo



Un grupo formado por 40 vecinos del municipio de Montefrío han publicado un CD en el que se graban por primera vez un total de 24 coplas y canciones populares de la localidad, muchas de las cuales se hubieran perdido definitivamente dentro de pocos años al morir los vecinos de mayor edad del pueblo.

Algunas de las piezas musicales que se han grabado datan del siglo XIX, y tanto la letra como su música han sido recuperadas después de más de dos años de trabajo por el investigador José Guzmán Flórez 'Chove', quien en 2014 las publicó en un libro titulado "La Candelaria y el Carnaval montefrieños".

Ahora, este CD es "el complemento sonoro" de aquella publicación, "para que cualquier persona pueda escuchar nuestras coplas y saber cómo sonaban". La grabación no ha sido llevada a cabo por cantantes profesionales, sino por un grupo de alumnos y alumnas del Centro de Día Los Arrayanes de Montefrío, "que durante casi un año han estado ensayando con toda la ilusión del mundo para poner voz a estas canciones", coordinados por 'Chove'.

Entrevistas a los mayores

Para llevar a cabo este trabajo, el investigador montefriño mantuvo entrevistas personales con los vecinos más longevos (algunos con más de 90 años), que le cantaron las coplas que recordaban y que antiguamente se cantaban en la fiesta de la Candelaria y el Carnaval, de gran tradición en el pueblo. En ellas, se hablaba de amor y desamor, de las suegras, de acontecimientos que ocurrieron en el municipio o cuestiones políticas, acompañando las letras con sencillas melodías.

José Guzmán Flórez, quien cuenta con formación musical, destaca “la enorme calidad de las coplas, compuestas por gente del medio rural, que encontraba en estas canciones una terapia de diversión contra las dificultades de la vida”. ‘Chove’ señala que esta recopilación “permite realizar una reconstrucción muy realista de la historia de Montefrío, y es una verdadera labor antropológica”.

Un legado impagable

No en vano, en su libro ‘Chove’ no sólo recogió las coplas que ahora se han grabado, sino que también su transcripción musical, a través de partituras. “De este modo, ya no se perderán, y las próximas generaciones de montefriños tendrán acceso a ellas a través de este volumen y del CD que ahora publicamos”.

Por su parte, el concejal de Cultura en funciones del Ayuntamiento de Montefrío, Rafael García, agradece al investigador montefriño “la impecable labor que ha llevado a cabo, gracias a la cual nos ha dejado este legado impagable para las generaciones venideras”.

El CD “La Candelaria y el Carnaval montefriños”, al igual que el libro que recoge las canciones grabadas, puede adquirirse en la Oficina Municipal de Turismo de Montefrío, así como en las papelerías y librerías de la localidad.