

Por aquella ventana

Canción Popular

Transcripción - José Guzmán Flores

Armonización- José A. Hermoso Villanueva

Montefrío julio 2013

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb). It consists of four staves of music. The first staff starts with a 3/4 time signature, changes to 2/4, and then back to 3/4. The second staff starts with a 6-measure rest, then continues with 2/4 and 3/4 time signatures. The third staff starts with a 3/4 time signature, changes to 2/4, and then back to 3/4. The fourth staff starts with a 3/4 time signature and ends with a double bar line and repeat dots. Chords are indicated above the notes: Fa, Fam, Do, Fa, Fam, Do, Fam, Do, Fam.

Por a-que-lla ven - ta-na que da al rí - o é - chame un pa - ñue - li - to que ven gohe
ri - do Y si vie - nes he - ri - do an - da al hos - pi - ta que te cu - ren las
mon - jas de la ca - ri - dad á - bre - la en - tór - na -
la mo - re - na la ven - ta - na ro - si - ta en - car - na - da

*Por aquella ventana
que da al río
échame un pañuelito
que vengo herido*

*Si vienes herido
anda al hospital
que te curen las monjas
de la caridad*

*Ábrela, entórnala,
morena la ventana,
rosita encarnada.*

*Venticinco alfileres
y una manzana
no valen las mocitas
de la Solana.*

*Las mocitas del barrio
están como el aire
cigarrillo en la boca
arde que arde*

*Ábrela, entórnala,
morena la ventana,
rosita encarnada*

*No eches piedra a tu calle,
échale arena
y verás las pisadas
de tu morena*

*Ábrela, entórnala,
morena la ventana,
rosita encarnada*